

30.01. – 02.02.2026

HINGEHEN LACHEN SIEGER MACHEN!



20 COMEDIANS
17 SHOWS
13 ORTE
1 GEWINNER*IN!



WWW.HAMBURGERCOMEDYPOKAL.DE

Reinschauen
& Ablachen:



YouTube

Mit freundlicher Unterstützung von:

JAN BODE
UMZUG • TRANSPORT • LOGISTIK

SPIELBANK
HAMBURG

DIE RÖTEN
DOPPELDECKER
HAMBURGS STADTRUNDFAHRT

KINOPOLIS
HafenCity

KLEINTHÜS
HOTELS &
RESTAURANTS

SAGA
Unternehmensgruppe

Medienpartner:

SZENE
HAMBURG

ahoy

WIR SIND DIE, DIE DICH NICHT IM STICH LASSEN!



JAN BODE

UMZUG • TRANSPORT • LOGISTIK



Der Wettbewerb in Kürze

HINGEHEN, LACHEN, SIEGER MACHEN!

Ganz Hamburg lacht!

Ende Januar 2026 beginnen in Hamburg die vier tollen Tage, unsere Antwort auf den rheinischen Karneval. 20 Comedians aus dem deutschsprachigen Raum treten an, um Preisgelder und die einmaligen Puschel-Pokale mit nach Hause zu nehmen! Ob Stand Up Comedy, Kabarett oder Musik-Comedy, mindestens zwei Runden sind zu überstehen, um das Finale zu erreichen. Der Hamburger Comedy Pokal ist einer der besten und härtesten Kleinkunstwettbewerbe, wer ihn gewinnt hat unter Umständen eine große Karriere vor sich.

Hauptrunde

In der Hauptrunde am **Freitag, 30.01.2026** treten parallel in zehn Kulturzentren jeweils zwei Comedians an. Jede/r Künstler*in hat 45 Minuten Zeit um Publikum und Hausjury davon zu überzeugen, dass ihr/sein Auftritt eine Empfehlung für das Halbfinale am nächsten Tag ist.



Halbfinale

Wer eines der fünf Halbfinale am **Samstag, den 31. Januar 2026**, übersteht, darf schon mal von den Pokalen träumen – designt von Nina Helbig, allesamt Unikate und mit viel Liebe gefertigt. Aber auch die Künstler*innen, die in der Hauptrunde oder im Halbfinale ausscheiden, bekommen eine zweite Chance – denn die hat wirklich jeder verdient!

2. Chance

Am **Sonntag, den 1. Februar 2026**, können sich alle, die in den ersten beiden Runden ausgeschieden sind, dieses Mal im Schmidt Theater noch einmal beweisen. Eine großartige Show mit bis zu 15 Comedians auf der Bühne – wahrscheinlich die größte Mix-Show Deutschlands! Dabei gilt es nicht nur, die Jury – bestehend aus den Programm-Macher*innen der Kulturzentren – zu überzeugen. Auch das Publikum entscheidet mit: Es vergibt den von „Die Creative“ gestifteten Publikumspreis. Am Ende des Abends stehen dann der sechste und siebte Startplatz für das große Finale fest!

Das große Finale

Am **Montag, den 2. Februar 2026**, ist es endlich soweit: Das große Finale im Schmidts TIVOLI auf der Reeperbahn! Sieben Finalist*innen kämpfen um insgesamt 6.000 € Preisgelder. Eine Jury aus Hamburger Journalistinnen, Künstleragenturen und Künstler*innen entscheidet über die Plätze eins bis drei. Und schließlich stimmt auch das Publikum per Applausometer ab, wer den Publikumspreis in Höhe von 500 € gewinnt.

Eintrittspreise

Hauptrunde:
Vorverkauf: 18 €
Abendkasse: 22 €

Halbfinale:
Vorverkauf: 22 € / Abendkasse: 25 €
im Alma Hoppe: 22,55 € / 28,45 €

Zweite Chance: ab: 22,80 €

Finale: ab: 23,90 €

(zzgl. anfallender Vorverkaufs- und Systemgebühren)

Karten

gibt es an jedem Veranstaltungsort und unter www.ticketmaster.de

ticketmaster

Karten für die Hauptrunde im Schmidtchen und die 2. Chance Show und das Finale gibt es an jeder Vorverkaufsstelle und im Schmidts TIVOLI, Tel.: 040 / 31 77 88 99 oder unter www.tivoli.de

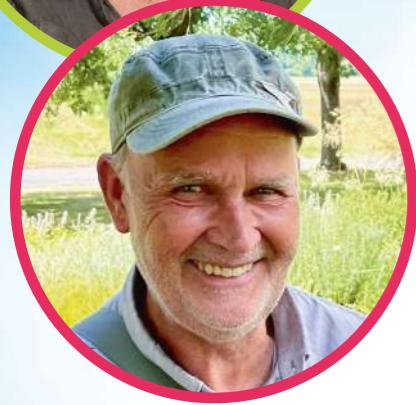
Schmidt's TIVOLI

Karten für das Halbfinale im Alma Hoppe gibt es an jeder Vorverkaufsstelle und im Alma Hoppes Lustspielhaus Tel.: 040 / 555 6 555 6 oder unter www.almahoppe.de

alma HOPPES LUSTSPIELHAUS

Grußwort Organisationsteam

MOIN, FREUNDINNEN UND FREUNDE DES HAMBURGER COMEDY POKALS!



In jeder Ausgabe des Hamburger Comedy Pokals steckt sehr viel Liebe, Engagement und Herzblut. Würde das allein ausreichen, müssten wir uns über die Zukunft des Pokals keine Sorgen machen.

In Wahrheit gehört aber auch ganz schön viel Geld dazu, um jedes Jahr aufs Neue die Stadt zum Lachen zu bringen. Nachdem sich in den vergangenen Jahren leider kein Millionär bei uns gemeldet hat, sind wir selbst aktiv geworden.

„Der Hamburger Comedy Pokal braucht dich“ ist der Titel der Crowdfunding-Kampagne, mit der alle dazu beitragen können, den Pokal für die nächsten Jahre abzusichern. Wer will spendet, ab fünf Euro möglich, und wer ein bisschen mehr investiert, bekommt noch ein schönes Dankeschön obendrauf. Mehr dazu auf Seite 7.

„Liebe ist mehr als Geld.“

(Oscar Wilde)

Auch in diesem Jahr treten wieder 20 Comedians an, um am Ende mit einem Puschelpokal und dem Preisgeld nach Hause zu fahren. Es gibt wieder die Stars vom morgen zu entdecken. Macht euch auf den Weg, besucht eine der 17 Veranstaltungen, insbesondere die „2. Chance Show“, die größte Mixshow weit und breit. Bis zu 15 Comedians in einer Show. Das gibt es nur beim Hamburger Comedy Pokal!

HINGEHEN – LACHEN – SIEGER MACHEN!

Wir wünschen euch viel Freude beim 23. Hamburger Comedy Pokal!

Petra Niemeyer und Peter Rautenberg
Vorstand Hamburger Comedy Pokal e. V.



Die ehemaligen Gewinner*innen des Hamburger Comedy Pokals

WER SCHAFT ES DIESES JAHR IN DIE HALL OF FAME?

2026 ??

- 2025** Robert Alan
- 2024** Marvin Spencer
- 2022** Johannes Floehr
- 2021** Rainer Holl
- 2020** Jan van Weyde
- 2019** Amjad
- 2018** Helene Bockhorst
- 2017** Osan Yaran
- 2016** Moritz Neumeier
- 2015** Frank Fischer
- 2014** Chris Tall
- 2013** Maxi Gsettenbauer

- 2012** Thomas Kreimeier
- 2011** Timo Wopp
- 2010** Topas
- 2009** Sascha Korf
- 2008** Tobias Mann
- 2007** Matthias Egersdörfer
- 2006** Zärtlichkeiten mit Freunden
- 2005** Nagelritz
- 2004** Helfried
- 2003** U-Bahn Kontrollöre in tiefgefrorenen Frauenkleidern

Die Entscheider*innen

DIE JURY FÜR DAS GROSSE FINALE AM 2. FEBRUAR

Eine fachkundige Jury entscheidet, wer den 23. Hamburger Comedy Pokal mit nach Hause nehmen wird.



NANNA ROHLFS
(Agentur Maganda)



KATIE FREUDENSCHUSS
(Musikerin, Sängerin, Kabarettistin)



STEFAN RECKZIEGEL
(Hamburger Abendblatt)



PHILIPP MÜLLER
(SZENE Hamburg)



TONI ENDRES
(Hamburger Comedy Pokal e. V.)

KLEINHUIS'

TAGEN · SPEISEN · FESTE FEIERN

WWW.BASELERHOF.DE

Die schönsten Pokale der Welt

UND WER HAT SIE GEMACHT?

Natürlich Nina Helbig! Die Pokale für die Sieger*innen sollten einmalig sein. Einmaliges Design und dazu lustig und bunt, eben wie der Hamburger Comedy Pokal auch. Seit 2021 produziert Nina Helbig die Pokale, immer wieder mit einem neuen Aussehen und variantenreichen Formen. Wie sehen die Pokale für 2026 aus? Wir erfahren es auch erst kurz vor dem Pokal und freuen uns schon jetzt auf die neuen Exemplare aus Ninas Werkstatt.



NINA HELBIG

(Designerin der Pokale)



IHR HABT GUT LACHEN.

www.ahoyradio.de



ahoy Radio präsentiert den Hamburger Comedy Pokal

Mach's möglich. Für mehr Lacher, mehr Bühne, mehr Pokal.

UNTERSTÜTZE DEN HAMBURGER COMEDY POKAL!

Noch bis zum 09. Februar 2026 läuft unsere Crowdfunding-Kampagne auf der Plattform Startnext. Nach über zwei Jahrzehnten erfolgreicher Arbeit ist die finanzielle Lage angespannt. Förderungen werden knapper, Sponsorengelder sind schwieriger zu sichern – gleichzeitig steigen die Kosten für Technik, Gagen, Organisation und Spielstätten. Die derzeitigen Mittel reichen nicht aus, um das Festival langfristig zu sichern, geschweige denn weiterzuentwickeln.

Bitte spende auch Du, um faire Gagen für Künstler*innen zu garantieren, Spielstätten, Technik und Organisation zuverlässig abzusichern, die hohe Qualität des Wettbewerbs zu bewahren, Nachwuchs weiter zu fördern und neue Formate und Plattformen aufzubauen. Und vor allem, den Hamburger Comedy Pokal zukunftssicher zu machen – für die nächsten 23 Jahre!

Tolle Dankeschöns unserer Künstler*innen warten auf Euch!

www.startnext.com/hamburger-comedy-pokal

NUR ZWEI VON VIELEN,
TOLLEN DANKESCHÖNS.

Zum Beispiel:
Tickets für Piero Maszterlerz:
„Halt die Fresse, Rapunzel!“



Oder Tickets für die Show von
Lisa Feller: „Schön für dich!“



**START
NEXT**

HAMBURG SIGHTSEEING • LINIE A

**DIE ROTEN
DOPPELDECKER**
HAMBURGS STADTRUNDFAHRT

ENTDECKE DIE VIELFALT HAMBURGS

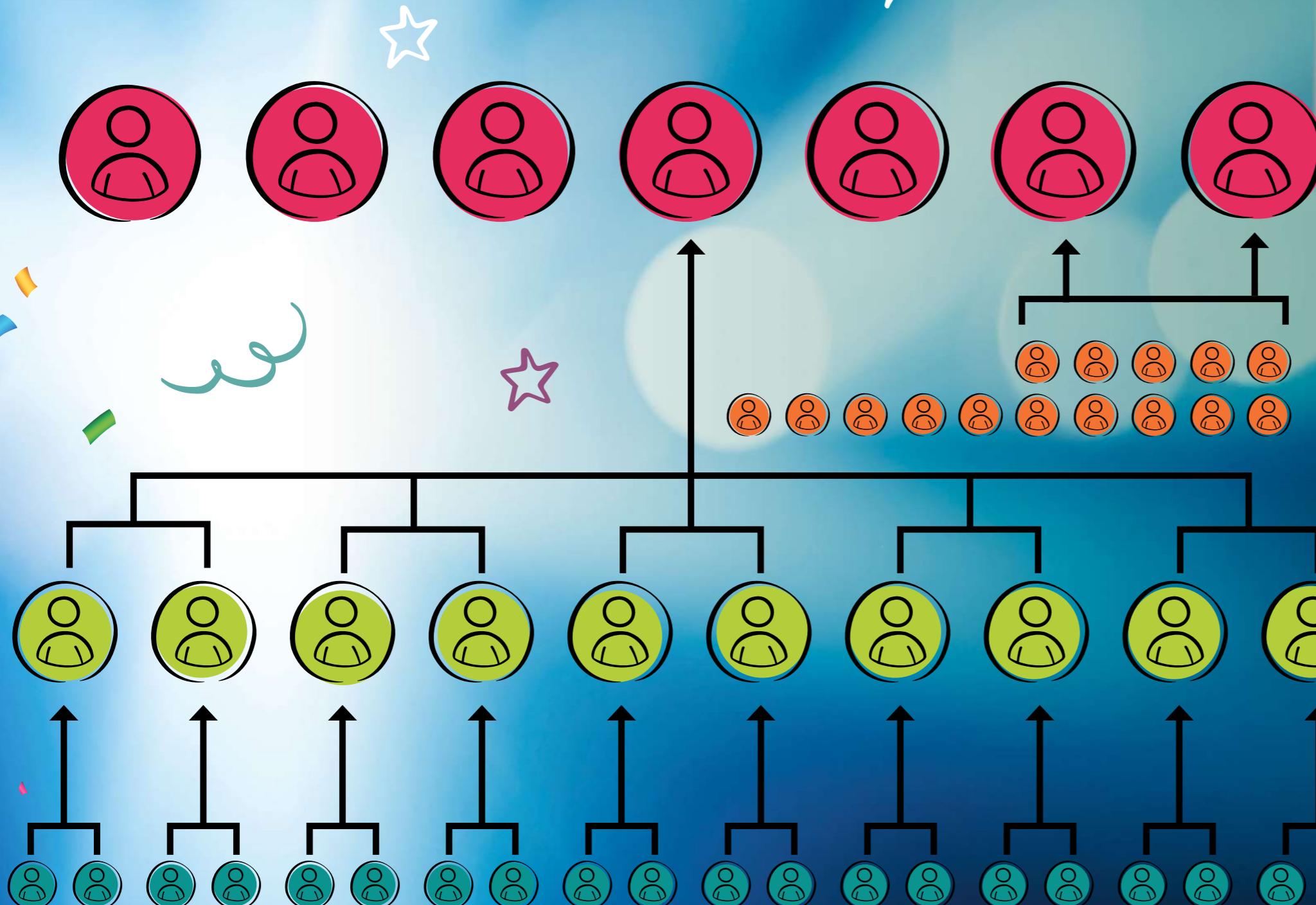
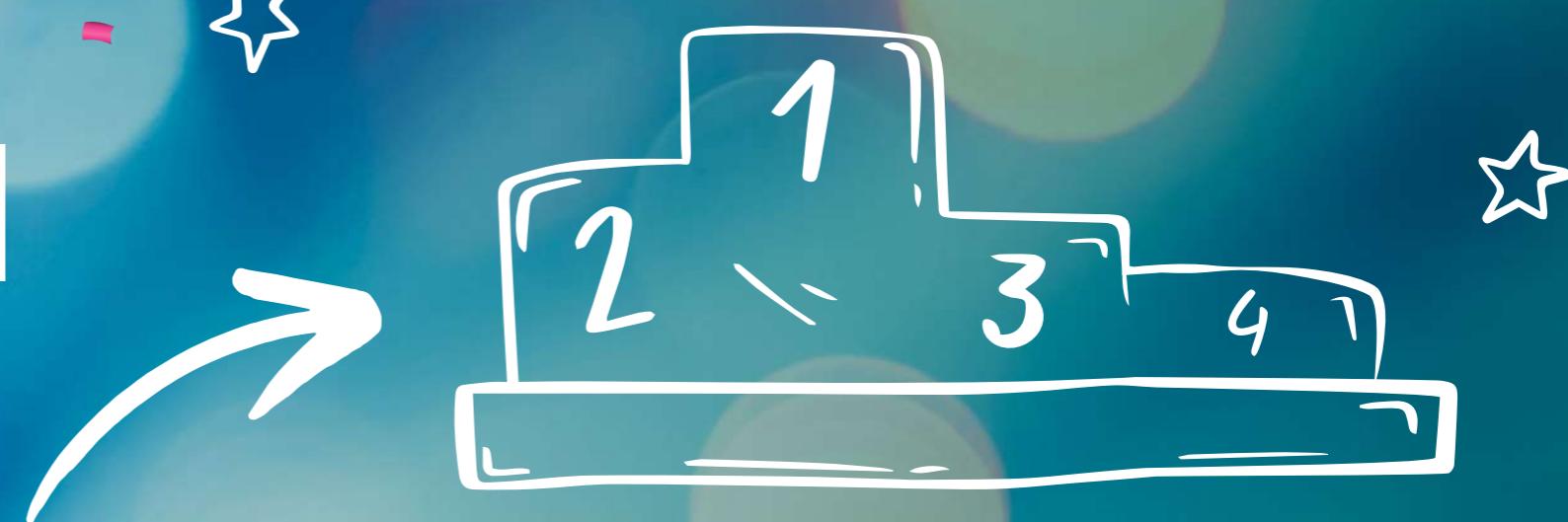


die-roten-doppeldecker.de
+49 40 7961331-0
www.die-roten-doppeldecker.de



Hamburger Comedy Pokal 2026

DER WEG ZUM RUHM IST WITZIG, ABER NICHT LEICHT!



FINALE

Montag, 02.02.2026

SCHMIDT'S TIVOLI

UNWETTERWARNUNG: ES HAGELT GAGS!

7 Finalist*innen, je 12 Minuten, Jury entscheidet, nur eine/r kann gewinnen!



2. CHANCE

Sonntag, 01.02.2026

SCHMIDT THEATER

WIR HÄTTEN DA NOCH EIN, ÄHM ZWEI!

15 Ausgeschiedene aus der Hauptrunde und dem Halbfinale, je 7 Minuten, Jury und Publikum entscheiden, 2 kommen direkt ins große Finale.



HALBFINALE

Samstag, 31.01.2026

DIE LUFT WIRD DÜNNER,
DIE SPÄSSE BISSIGER!

10 Künstler*innen, 5 Kulturzentren, 1:1, je 45 Minuten, Jury und Publikum entscheiden, 5 kommen weiter.

HAUPTRUNDE

Freitag, 30.01.2026

AM ANFANG WAR DER GAG!

20 Künstler*innen, 10 Kulturzentren, 1:1, je 45 Minuten, Jury entscheidet, 10 Künstler*innen kommen weiter.

Elbklänge - die „klassische“ Hafenrundfahrt
Deutsche Stiftung Musikleben

Buxtehudefahrten

COMEDYBOOT.DE LEINEN LOS UND LOSGELACHT!

MEYER'S RUNDFAHRTEN

Hamburg erleben. Mit uns mittendrin – nicht nur dabei.

- Hafenrundfahrten**
365 Tage im Jahr
- Das Comedy-Boot**
Der schwimmende ComedyClub
- Elbklänge -** die „klassische“ Hafenrundfahrt
- Buxtehudefahrten**
Von Hamburg nach Buxtehude und/oder zurück
- & VIELES MEHR!**

Jetzt Tickets für unsere Sonderfahrten 2026 sichern!

BARKASSEN-MEYER Touristik GmbH & Co. KG
Bei den St. Pauli Landungsbrücken 2 + 6 • 20359 • Hamburg
040 3177370 • info@barkassen-meyer.de • www.barkassen-meyer.de

Schiffvermietung
BARKASSEN-MEYER



KINOPOLIS HafenCity

SO BRILLANT MUSS KINO SEIN

DISCOVER IT AT Dolby CINEMA

TICKETS UND MEHR INFOS UNTER KINOPOLIS.DE

KOMMENDE FILMHIGHLIGHTS

HAUPTRUNDE IM BRAMFELDER KULTURLADEN



TIM OLIVER FEICKE

(Hamburg)

Comedy und Comics

Tim Oliver Feicke ist Richter und Cartoonist. Unter dem Motto „All you need is law!“ nimmt er das Publikum mit in den wirklich wahren Alltag vor Gericht – und in den täglichen Kampf ums Recht. Neben seinen Jurist*innen-Cartoons präsentiert er auch seine legendären „Aktenperlen“: echte Fundstücke aus Gerichtsakten, herrliche Verschreiber, die besten Ausreden und die schlechtesten Blitzer-Fotos. Eine humorvolle Verteidigung des Rechtsstaats mit anderen Mitteln. 100 % echt, 100 % Recht. Tim Oliver Feicke, Jahrgang '70, lebt und zeichnet in Hamburg.



STEFAN LEONHARDSBERGER

(Ingolstadt)

Kabarett



NADU

(Bad Wünnenberg)

Musik-Kabarett



TIM WHELAN

(Berlin)

Stand Up Comedy

Nadu - Die Kabarett-Show „Dinkelmöse“ der talentierten Künstlerin Nadu verspricht ein einmaliges Erlebnis voller Witz, Musik und scharfsinniger Gesellschaftskritik. Der Titel, inspiriert von zahlreichen Kommentaren ihrer treuen Fans, hat sich zu einem Symbol des kreativen Ausdrucks entwickelt und zieht das Publikum in seinen Bann. Ob jung oder alt – „Dinkelmöse“ liefert Lacher und musikalische Höhepunkte. Humorvolle Texte, eingängige Melodien und Nadus charismatische Präsenz machen den Abend zum absoluten Highlight.

Tim Whelan hat tausende Bahn-Bonus-Punkte und eine ADAC-Mitgliedschaft? Spießer geht's kaum. Zum Glück hat Tim mehr als nur eine Prise britischen Humor und lebt zugleich das freie Leben eines wahren Künstlers. Schritte zählen im Berghain – das beschreibt seinen inneren Widerspruch perfekt. Seit fast dreißig Jahren taucht er tief in die deutsche Kultur ein, bis hin zur ultimativen Herausforderung: ein deutsches Kind – in eigener Verantwortung. Musikalisch, eloquent und mit britisch-schwarzem Humor seziert er Alltag, Herkunft und Deutschland – schonungslos und einzigartig.

Termin: Freitag, 30. Januar 2026 um 20:00 Uhr

Ort: **Brakula**

Bramfelder Chaussee 265, 22177 Hamburg
Bushaltestelle Bramfeld Dorfplatz, von U/S-Bahn-Station Barmbek: Linien 173 und 277

Tel.: 040 / 642 17 00
www.brakula.de

Auch Austragungsort eines Halbfinales, Samstag, 31. Januar 26
Moderation: Nagelritz



Eintritt: AK: 22 €, VVK: 18 €

Moderation:
Nagelritz

Termin: Freitag, 30. Januar 2026 um 20:00 Uhr

Ort: **ella Kulturhaus Langenhorn**

Käkenflur 30 (über Iserlohner Stieg)
22419 Hamburg

U1 bis Ochsenzoll,
Bus 292 bis Klinikum Nord

Tel.: 040 / 53 32 71 50
www.mookwat.de/ella-kulturhaus

Eintritt: Abendkasse: 22 €
Vorverkauf: 18 €



Moderation:
Cem Ali Gültekin

Mit freundlicher
Unterstützung von:

JAN BODE
UMZUG · TRANSPORT · LOGISTIK

Mit freundlicher
Unterstützung von:

SPIELBANK HAMBURG

HAUPTRUNDE IM KULTURHAUS EIDELSTEDT



HAUPTRUNDE IM GOLDBEKHAUS



VS

KATHARINA BLOCK
(Wuppertal)

Stand Up Comedy

PATRICK JOHANSSON
(Bretten)

Stand Up Comedy | Artistik

Katharina Block ist Juristin, Betreuerin und Mutter von fünf Kindern. Aus diesen Grünen hatte sie bis vor kurzem keine Zeit, ihrer großen Liebe – der Stand Up Comedy – nachzugehen. Umso mehr feiert sie ihr Leben auf der Bühne, JETZT. Mit leuchtenden Augen und großer Vorfreude auf den Rausch im Rampenlicht, schmeißt sie immer wieder ihre Energie auf die Bühne, um Menschen zum Lachen zu bringen. Dabei erforscht sie ihr eigenes Leben und das ihrer Großfamilie mit Selbstironie und Leichtigkeit.

„Oma, ich werde Jongleur“ – da hat sie gelacht, also wurde **Patrick Johansson** Comedian. Als Stand-up-Comedian mit Diabolo wechselt Patrick spielerisch zwischen beeindruckender Artistik und pointierter Comedy – jeder Satz sitzt, jeder Wurf landet. In „Multi-tasking – König der Überforderung“, seinem ersten Solo, wirbelt er bis zu vier Diabolos durch die Luft und spricht über Leben, Tod und Lieferandofahrer bei der Tour de France. Wer dachte, Jonglage und Stand-up passten nicht zusammen, erlebt hier eine mitreißende neue Kunstform.



VS

MICHAELA OBERTSCHEIDER
(Wien)

Kabarett

PHIL HIRT

(München)

Stand Up Comedy

Michaela Obertscheider ist geborene Tirolerin und lebt und arbeitet als Künstlerin und Mentorin in Wien. Sie lehrt rhetorische Präsenz, Potenzialentfaltung und Teamentwicklung. Aber das ist nicht alles. Als „Möchtegernlektorin“ referiert sie ausschweifend über alles Mögliche und über möglichst alles. Die Expertin für... äh... eigentlich eh vieles... will uns schonungslos belehren, lässt sich aber zu gern ablenken. „Ich fotografiere immer wieder Freunde und zeige diese Bilder dann meinem Essen.“

Phil Hirt – Bart aber fair! Glatze, Vollbart, matching Outfit: Phil Hirt zieht sein Publikum nicht nur mit einer Mischung aus Charme & Provokation in seinen Bann. Ehrlich, schonungslos und leicht absurd – so lässt sich die Comedy dieses außergewöhnlichen Künstlers beschreiben. Seine Themen sind vielfältig aber immer nachvollziehbar und nah an unser aller Alltag. Dabei gelingt es ihm, alltägliche Beobachtungen mit einer Energie zu präsentieren, die niemanden im Publikum ruhig sitzen lässt.

HAUPTRUNDE IM KULTURHOF DULSBERG

**PHILIPP SCHLÜTER**

(Berlin)

Stand Up Comedy

JESPER WULFF

(Hamburg)

Stand Up Comedy

Philipp „Schlüti“ Schlüter ist ein Comedian aus Deutschland. Über sich selbst sagt er gern, er sei gutaussehend, hochintelligent und natürlich vollkommen bescheiden. Seine Freund*innen dagegen kommentieren trocken: „Wer?“, „Komischer Typ“ und „Kann bitte jemand sagen, er soll weggehen?“ Schlüti spielt Stand-up auf Deutsch und Englisch, organisiert eigene Comedy-Shows und Open Mics und ist längst ein fester Bestandteil der lebendigen Berliner Comedy-Szene. Mit seinem schrägen Blick auf Alltag, Menschen und Missgeschicke bringt er jedes Publikum zum Lachen.

Jesper Wulff ist schnell, pointiert und sehr intim. Auf der Bühne fasst er die seltsamen und gern auch unangenehmen Themen an, beleuchtet mit einer Prise Genervtheit auch seine eigenen Absurditäten und ist, ganz ohne Sarkasmus, wirklich witzig. Jesper Wulff feuert dir mit viel Power und Bühnenpräsenz Bilder in den Kopf, die lange nachglühen. Er ist bekannt für seine absurd Geschichten, die er mit hohem Tempo und starkem Punch auf sein Publikum loslässt.

HAUPTRUNDE IM KULTURHAUS SÜDERELBE

**JANE MUMFORD**

(Berlin)

Comedy und Kabarett

MAX OSSWALD

(München)

Gesellschaftscomedy

Jane Mumford erinnert sich an ihre Jugend: Als Kind schien die Welt noch magisch, doch nach der Grundschule bestand ihre Welt nur noch aus mühsamen Dingen wie: cool-sein-wollen, dazugehören-müssen, mithalten-zu-versuchen, die grosse Liebe finden und irgendwann auch noch etwas erreichen, bevor man stirbt. Vor lauter Überforderung zog sie sich als stepptanzende Gothic-Rockerin zurück. Heute fragt sie sich, ob sie je ganz aus diesem Teenie-Zustand herausgewachsen ist. Selbstzweifel, Weltschmerz und Overthinking begleiten sie noch immer – in den ganz, ganz dunklen Schatten der Nacht.

Max Osswald gehört zu den spannendsten Newcomern der deutschen Comedy. Michael Mittermeier wurde bereits auf ihn aufmerksam und holte ihn als Support für seine ausverkaufte Show im Circus Krone. In „Freude“, seinem ersten Solo, erzählt Max vom Älterwerden, Uncool-Sein, seinem FSJ im Kindergarten und davon, was München mit ihm gemacht hat. Er seziert Kinderlieder, Pop und Deutschrapp und pfeift Männern für die Gleichberechtigung hinterher. Max zeigt, wie man schwere Themen leicht, kreativ und wirklich lustig erzählen kann – auch wenn dabei manchmal ein Auge lacht und eins weint.

Termin: Freitag, 30. Januar 2026 um 20:00 Uhr

Ort: **Kulturhaus Eidelstedt**

Alte Elbgastr. 12, 22523 Hamburg
Bushaltestelle Eidelstedter Platz, von S-Bahn-Station Elbgastraße Linien 4, 21, 184, 284, 392

Tel.: 040 / 468 96 73 40
www.kulturhaus-eidelstedt.de

Moderation:
Marvin Spencer

Eintritt: Abendkasse: 22 €
Vorverkauf: 18 €

Termin: Freitag, 30. Januar 2026 um 20:00 Uhr

Ort: **Goldbekhaus** in Winterhude

Moorfuhrweg 9, 22301 Hamburg
Bushaltestelle Goldbekplatz, von U-Bahn-Station Borgweg oder Sierichstrasse (U3), Metrobus 6 oder 25
Tel.: 040 / 278 70 20
www.goldbekHaus.de



Auch Austragungsort eines Halbfinales, Samstag, 31. Januar 26
Moderation: BÄTZ

Eintritt: AK: 22 €, VVK: 18 €

Mit freundlicher
Unterstützung von:



Termin: Freitag, 30. Januar 2026 um 20:00 Uhr

Ort: **Kulturhof Dulsberg**

Alter Teichweg 200, 22049 Hamburg
U-Bahn-Station Alter Teichweg (U1 oder Buslinie 23)
Tel.: 040 / 652 80 16
www.kulturhof-dulsberg.de



Eintritt: Abendkasse: 22 €
Vorverkauf: 18 €

Moderation:
Charlotte Butting

Mit freundlicher
Unterstützung von:



Termin: Freitag, 30. Januar 2026 um 20:00 Uhr

Ort: **Kulturhaus Süderelbe**

Am Johanniskai 2, 21147 Hamburg
Direkt am S-Bahnhof Neugraben (S3/S31) im 1. Stockwerk des BGZ Süderelbe, barrierefrei
Tel.: 040 / 796 72 22
www.kulturhaus-suederelbe.de



Eintritt: Abendkasse: 22 €
Vorverkauf: 18 €

Moderation:
Felix Treder

Mit freundlicher
Unterstützung von:



Mit freundlicher
Unterstützung von:

HAUPTRUNDE IN DER LOLA



HENDRIK BREHMER

(Berlin)

Stand Up Comedy

ANDI STEIL

(Oldenburg)

Musik-Comedy

Hendrik Brehmer liebt es, seinen Alltag, seine Erlebnisse und seine ganz persönliche Sicht auf die Dinge mit dem Publikum zu teilen. Familie steht dabei im Mittelpunkt. Er reflektiert seine Rolle als Enkel, als Sohn, aber auch als frischgebackener Vater. Erwarten Sie aber keinen Disney-Film! Seine Stand Ups spiegeln die Gedanken eines durchschnittlichen Typen Anfang 30, der versucht, klarzukommen in einer Welt, die sich auf einmal sehr erwachsen anfühlt. Es wird leise, es wird laut, aber vor allem ehrlich. Und manchmal steigert er sich eben ein bisschen rein.

Andi Steil ist ein Comedian und Rhythmiker. Andi Steil ist der Einzige von dem zu hören ist, dass er eine Single Party auch allein feiern kann. Mit Stimme und einem kuriosen Instrumentarium, Tempo und Taktgefühl, mit Wortwitz und Virtuosität vermittelt er seine Art des Musikkachens. Wie das geht, zeigt er seinem Publikum mithilfe von ungewöhnlichen Musikinstrumenten. Und er versteht sich dabei auch sehr gut auf leise Lautmalerei. Sie müssen ihn einfach sehen, um ihn gehört zu haben. Eine Show voller Poesie und ihm.

Termin: Freitag, 30. Januar 2026 um 20:00 Uhr

Ort: **LOLA** in Bergedorf

Lohbrügger Landstr. 8, 21031 Hamburg
Bushaltestelle Lohbrügger Markt, von S-Bahn-Station Bergedorf, Linien 12, 136, 137, 232, 234, 332

Tel.: 040 / 724 77 35
www.lola-hh.de

Auch Austragungsort eines Halbfinales, Samstag, 31. Januar 26
Moderation: Lutz von Rosenberg Lipinsky

Eintritt: AK: 22 €, VVK: 18 €



Moderation:
Hinnerk Köhn

HAUPTRUNDE IN DER MOTTE



SONJA GRÜNDEMANN

(Hamburg)

Musik-Comedy

GOWAND BARKHI

(Düsseldorf)

Stand Up Comedy

Sonja Gründemann nimmt uns mit in eine Welt, in der der Klappertorch immer noch das Thema Sex umfliegt und Kindern stets die Wahrheit gesagt wird: „Natürlich mögen wir alle deine Freunde!“ – nur in den Urlaub würden wir sie niemals mitnehmen... Aber darüber spricht man ja nicht! „Jetzt mal Tacheles“ ist Sonja Gründemanns fünftes abendfüllendes Programm. Sie führt uns humorvoll durch Optimierungs-, Alltags- und Werbewahnsinn unserer Zeit. Mit viel Augenzwinkern, Musik und Mimik entsteht ein Abend, der zum Lachen, Nachdenken und Fühlen anregt.

Gowand Barkhi bewegt sich mit grenzüberschreitendem, absurd-komischem Humor weit abseits des Üblichen. Seine Auftritte sind eigenwillig, verstörend komisch, oft überraschend persönlich und immer ein Stück weit neben der Spur. 2025 wurde er beim BOING! Comedy Slam in Köln zum „Comedian des Jahres“ gekürt. Er steht regelmäßig auf Bühnen in Düsseldorf, Köln und ganz NRW, sogar in der Schweiz hat er schon gespielt – sein Zuhause bleibt jedoch die Comedy-Szene NRW. Seine Themen schöpft er aus dem echten Leben, gesehen durch einen Blickwinkel zwischen Alltagsbeobachtung, Fiebertraum und Paralleluniversum.

Termin: Freitag, 30. Januar 2026 um 20:00 Uhr

Ort: **MOTTE – Stadtteil & Kulturzentrum**

Eulenstraße 43, 22765 Hamburg
5 Min. Fußweg vom Bahnhof Altona
Busstation in der Eulenstraße, Linie 1, 250, 601
Tel.: 040 / 39 92 62 - 0
www.diemotte.de

Eintritt: Abendkasse: 22 €
Vorverkauf: 18 €



Moderation:
Alicja Heldt

HAUPTRUNDE IN DER ZINNSCHMELZE



GASTON STABISZEWSKI

(Berlin)

Komik

RONNIE SATTLER

(Dortmund)

Comedy

Ronnie Sattler – ein Frauenschwarm wie aus dem Buche, nur dass das Buch noch nicht geschrieben wurde. Ein Mann mit dem Charme eines Feuerlöschers – hängt nur rum und hofft, dass keiner ihn braucht. Ronnie ist Komparse in seinem eigenen Leben, überzeugt aber, die Hauptrolle zu haben. Dafür kennt er im Milieu immer „einen, der einen kennt“. Er klärt Fragen wie: Brauche ich beim Blinddate eine Brille? Warum hat die Raufasertapete mehr Struktur als mein Alltag? Ein Mann mit „Parallelwelten-Expertise“, aber immer auf der Suche nach der Antwort auf die Mutter aller Fragen: Läuft hier eigentlich alles nach Plan?

Gaston Stabiszewski ist Comedian, Autor und gelegentlich Schauspieler aus Berlin. Er hat u. a. für Comedy- und Satiresendungen von ZDF-Neo, ARD und Comedy Central geschrieben. Als Impro-Comedian ist er Teil des festen Ensembles im Comedy Café Berlin. Zudem hostet er den Impro-Comedy-Podcast „Lebenspodcast“, und produziert Sketche als Teil des Comedy-Duos „Die Onis“. „Es gibt Momente, da weiß man einfach, das ist es! So war's, als ich Gaston das erste Mal im Lucky Punch Comedy Club gesehen habe. Sehr besonders, sehr sympathisch und unfassbar lustig!“ (Agentur Stefanie Rinsche)

Termin: Freitag, 30. Januar 2026 um 20:00 Uhr

Ort: **Zinnschmelze** in Barmbek

Maurienstraße 19, 22305 Hamburg
U/S-Bahn Barmbek
Tel.: 040 / 23 18 85 55
www.zinnschmelze.de

Auch Austragungsort eines Halbfinales, Samstag, 31. Januar 26
Moderation: Marvin Spencer



Moderation:
Volker von Liliencron

Mit freundlicher
Unterstützung von:



HAUPTRUNDE IM SCHMIDTCHEN THEATER



ULLI LISSNER

(Oldenburg)

Stand Up Comedy

NIKLAS BEECKEN

(Jesteburg)

Stand Up Comedy

Ulli Lissners trockene, schwarze Pointen treffen ihr Publikum oft so unerwartet, dass kurz Schweigen herrscht – ein Moment der Unsicherheit, ob man lachen soll oder ob es zu hart war. Genau dieses Dilemma sucht die Oldenburger Comedian: Tabubrüche, Provokation und gezielte Schläge unter die Gürte linie. In diesem Milieu läuft sie zu Hochtouren auf, kreiert durch scharfsinnige Fragen ans Publikum Situationskomik und nutzt ihre Menschenkenntnis und Schlagfertigkeit, um den Abend unverwechselbar zu machen.

Niklas Beecken bleibt mit seinen 26 Jahren erstaunlich jugendlich – zumindest äußerlich, während andere längst erwachsen aussehen. Tagsüber arbeitet er in der K.I.-Forschung und entwickelt die Zukunft und abends zweifelt er auf der Bühne an seiner eigenen Intelligenz. Mit viel Selbstironie und einem Augenzwinkern verwandelt Niklas alltägliche Verwirrungen in humorvolle Geschichten. Er tritt regelmäßig auf Hamburger Comedy-Bühnen auf, wie bei den „Comedy Monkeys“ und „Schnack Standup“.

Termin: Freitag, 30. Januar 2026 um 20:00 Uhr

Ort: **Schmidtchen Theater**, St. Pauli

Spielbudenplatz 21–22, 20259 Hamburg
S1/S3 Haltestelle: Reeperbahn,
U3 Haltestelle: St. Pauli, Fußweg jeweils ca. 5 Minuten,
Buslinien 16/111/112, Haltestelle: Davidstraße, Fußweg ca. 2 Min.
Tel.: 040 / 31 77 88 99
www.tivoli.de



Eintritt: Abendkasse: 22 €
Vorverkauf: 18 €

Moderation:
Dennis Grundt

Mit freundlicher
Unterstützung von:



Mit freundlicher
Unterstützung von:



Mit freundlicher
Unterstützung von:



Mit freundlicher
Unterstützung von:



Mit freundlicher
Unterstützung von:

DAS HALBFINALE

SAMSTAG, 31. JANUAR

Wer hier auf der Bühne steht, darf ruhig schon mal vom Pokal träumen – und das nicht nur heimlich.

An fünf Spielorten sorgen nicht nur die Kandidat*innen für Lacher, sondern auch fünf Moderatoren, die das Chaos charmant begleiten. Sie zu gewinnen, war kein Problem – denn wer den Hamburger Comedy Pokal einmal erlebt hat, will Teil dieser bunten Familienfeier sein. Ein herzliches Dankeschön an alle, die lachen, applaudieren und dieses Event so besonders machen!



Moderation:
**LUTZ VON ROSENBERG
LIPINSKY**



**ALMA HOPPES
LUSTSPIELHAUS**



Moderation:
**JAN-PETER
PETERSEN**



Moderation:
NAGELRITZ



**BRAKULA
KULTUR IN BRAMFELD**



Moderation:
MARVIN SPENCER



Moderation:
BÄTZ

ZINNSCHMELZE
Barmbecks. Kultur. Kiez.



JETZT SPONSOR WERDEN: HAMBURGS HUMOR BRAUCHT EUCH!

Wer mit uns lacht, lacht am besten! Als Sponsor des Hamburger Comedy Pokals steht Ihr im Rampenlicht der besten Bühnen der Stadt! Durch Euer Engagement unterstützt Ihr nicht nur den renommieritesten Comedy Contest Norddeutschlands, sondern stiftet auch einen wertvollen Beitrag für die Hamburger Kulturlandschaft.

Sprecht uns gerne an:

DIE CREATIVEN
040 / 720 06 60
info@diecreatives.de
www.diecreatives.de

Schmidt's **TIVOLI**

FINALE MONTAG, 02. FEBRUAR

Schmidt's **DIE 2. CHANCE**

SONNTAG, 01. FEBRUAR

Zweite Chancen zu geben und zu bekommen ist wichtig im Leben! Deswegen erhalten am Sonntag die Künstler*innen, die in den ersten beiden Runden ausgeschieden sind, eine erneute Möglichkeit, sich den sechsten und siebten Startplatz im großen Finale zu sichern.

Dieses Jahr findet diese Show im Schmidt Theater statt. Hier gilt es nicht nur die Jury zu überzeugen, sondern auch die Zuschauer*innen, denn beide Parteien entscheiden. Die zwei Nachzüger*innen können sich dank der großzügigen Unterstützung der Werbe- und Eventagentur „Die Creativen“ über je 250 € freuen.

Moderiert wird die Show von Felix Treder, der letztes Jahr als zweiter Gewinner mit auf dem Siegertreppchen stand.



Moderation:
FELIX TREDER

Wenn doch nur alle Montage so schön wären! Das große Finale findet im Schmidts TIVOLI statt: 7 Finalist*innen, je 12 Minuten, Jury entscheidet, nur eine/r kann gewinnen!

Zusätzlich bestimmen die Zuschauer*innen, wer den Publikumspreis in Höhe von 500 € ergattert, gestiftet von der Werbe- und Eventagentur „Die Creativen“.

Die Moderation des Finales wird in diesem Jahr auch von einer ehemaligen Teilnehmerin des Hamburger Comedy Pokals übernommen. Im letzten Jahr hatte Alice Köfer die 2. Chance Show moderiert und jetzt folgt, mit frischen Wind aus Berlin, das große Finale.



Moderation:
ALICE KÖFER

Ein herzlicher Dank geht an die Werbe- und Eventagentur „Die Creativen“ für die Stiftung folgender Preise: Sieger 2. Chance 250 €, Publikumspreis 2. Chance 250 € und Publikumspreis Finale 500 €.

DC DIE CREATIVEN

Nach dem Spaß ist vor dem Spaß.

UND HIER KOMMT DIE ZUGABE – SAVE THE DATE!



**SPIELBANK
HAMBURG**

Do., 26. März 2026

CASINO COMEDY LOUNGE

In der Spielbank Hamburg - Casino Esplanade, Stephansplatz 10, 20354 Hamburg, www.spielbank-hamburg.de

**KINOPOLIS
HafenCity**

Do., 27. August 2026

POPCORN & PUNCHLINES

Im Kinopolis in der HafenCity, Überseeboulevard 11, 20457 Hamburg, www.kinopolis.de/hh



Also tragt Euch diese Termine fett im Kalender ein und folgt uns auf Instagram, um in Kürze mehr zu erfahren.

WO IST EIGENTLICH WAS?!



A T2NUX KULTURHAUS SÜDERELBE

Kulturhaus Süderelbe e.V.
Am Johanniskai 2, 21147 Hamburg
Direkt am S-Bahnhof Neugraben (S3/S31)
im 1. Stockwerk des BGZ Süderelbe,
barrierefrei
Tel.: 040 / 796 72 22
www.kulturhaus-suederelbe.de

B Kulturhaus Eidelstedt

Kulturhaus Eidelstedt
Alte Elbgastr. 12, 22523 Hamburg
Bushaltestelle Eidelstedter Platz,
von S-Bahn-Station Elbgaustraße
Linien 4, 21, 184, 284, 392
Tel.: 040 / 468 96 73 40
www.kulturhaus-eidelstedt.de

C MOTTE

MOTTE – Stadtteil & Kulturzentrum
Eulenstraße 43, 22765 Hamburg
5 Min. Fußweg vom Bahnhof Altona,
Busstation in der Eulenstraße,
Linie 1, 250, 601
Tel.: 040 / 39 92 62 -0
www.diemotte.de

D ella

Kulturhaus Langenhorn

Käkenflur 30 (über Iserlohner Stieg)
22419 Hamburg
U1 bis Ochsenzoll,
Bus 292 bis Klinikum Nord
Tel.: 040 / 53 32 71 50
www.mookwat.de/ella-kulturhaus/

E G

www.goldbekhaus.de

Goldbekhaus in Winterhude
Moorfuhrweg 9, 22301 Hamburg
Bushaltestelle Goldbekplatz,
von U-Bahn-Station Borgweg oder
Sierichstrasse (U3), Buslinie 6 oder 25
Tel.: 040 / 278 70 20
www.goldbekhaus.de

+ HALBFINALE

F B

BRAKULA
KULTUR IN BRAMFELD

Bramfelder Kulturladen
Bramfelder Chaussee 265, 22177 Hamburg
Bushaltestelle Bramfeld Dorfplatz,
von U/S-Bahn-Station Barmbek:
Linien 173 und 277
Tel.: 040 / 642 17 00
www.brakula.de

+ HALBFINALE

G KULTUR HOF

HOF

Kulturhof Dulsberg
Alter Teichweg 200, 22049 Hamburg
U-Bahn-Station Alter Teichweg
(U1 oder Buslinie 23)
Tel.: 040 / 652 80 16
www.kulturhof-dulsberg.de

H ZINNSCHMELZE

ZINNSCHMELZE
Barmbek, Kultur, Kiez

Zinnschmelze in Barmbek
Maurienstr. 19, 22305 Hamburg
U/S-Bahn Barmbek
Tel.: 040 / 23 18 85 55
www.zinnschmelze.de

+ HALBFINALE

I LOLA

LOLA

LOLA in Bergedorf
Lohbrügger Landstr. 8, 21031 Hamburg
S21, S2 bis Bergedorf, Ausgang Lohbrügge,
Bushaltestelle Lohbrügger Markt,
Linien 12, 136, 137, 232, 234, 332
Tel.: 040 / 724 77 35
www.lola-hh.de

+ HALBFINALE

J ALMA HOPPES LUSTSPIELHAUS

ALMA HOPPES
LUSTSPIELHAUS

Alma Hoppes Lustspielhaus
Ludolfstraße 53
20249 Hamburg
U-Bahn Kellinghusenstraße o. Hudtwalcker-
straße, sowie mit den Bussen 20, 22 und 25
Tel.: 040 / 555 6 555 6
www.almahoppe.de

HALBFINALE

Schmidtchen Theater. Reeperbahn.

Theater. Reeperbahn.

Schmidtchen Theater (St. Pauli)
Spielbudenplatz 21–22
20359 Hamburg
U/S-Bahn-Station Reeperbahn
Tel.: 040 / 31 77 88 99
www.tivoli.de

Schmidt Theater

Schmidt Theater (St. Pauli)
Spielbudenplatz 24–25
20359 Hamburg
U/S-Bahn-Station Reeperbahn
Tel.: 040 / 31 77 88 99
www.tivoli.de

2. CHANCE

Schmidt's TIVOLI

Schmidt's TIVOLI (St. Pauli)
Spielbudenplatz 27–28
20359 Hamburg
U/S-Bahn-Station Reeperbahn
Tel.: 040 / 31 77 88 99
www.tivoli.de

FINALE

CCB

OFFIZIELLER
HAMBURGER
COMEDY
POKAL

COMEDY
TICKET
ERLEBNIS

Für den Hamburger Comedy Pokal und
für alle weiteren Events und Konzerte
erhaltet Ihr Eure Tickets im CCB!



Am 14.02. ist Valentinstag

*Lieben. Lachen.
Lecker essen.*

Valentinstag darf Spaß machen – und richtig gut schmecken! Mit unserem „Be my Valentine“-Arrangement im Zollenspieker Fährhaus erwarten Sie ein Abend voller Genuss, Romantik und guter Laune.

Starten Sie mit einem prickelnden Aperitif, genießen Sie ein 3-Gang-Valentinsmenü voller Liebe zum Detail und lassen Sie sich von romantischer Tischdeko und einer gemütlichen Übernachtung mit Frühstück verwöhnen.

Ob frisch verliebt oder schon lange ein Dreamteam – sagen Sie „Ich liebe dich“ auf die leckerste Art, die es gibt.

Wir freuen uns auf Ihre Reservierung.
Telefon +49 (0)40 793133-0 oder info@zf-elbe.de



ZOLLENSPIKER FÄHRHAUS

Zollenspieker Fährhaus
Zollenspieker Hauptdeich 141
21037 Hamburg



Hier reservieren!

www.zollenspieker-faehrhaus.de



Es gibt immer einen Grund.

MIT ETWAS GLÜCK WINKT SOGAR EIN GEWINN.

SPIELBANK HAMBURG
Stephansplatz 10 · 20354 Hamburg

Zutritt ab 18 Jahren. Ausweispflicht. Suchtrisiko. Infos unter www.check-dein-spiel.de

COMEDY WILL GELERNT SEIN.

Der Hamburger Comedy Pokal öffnet eine neue Tür für Menschen, die selbst auf die Bühne wollen.

Hamburg liebt Humor und gemeinsam mit der Hamburger Schule für Comedy (HSC) entsteht eine Partnerschaft, die ein Ziel verfolgt: Talente entdecken, professionell ausbilden und ihnen einen realen Weg in die Comedy-Branche ermöglichen.

Viele Menschen spüren, dass sie Freude und auch Talent für Humor und Spaß haben. Die einen bringen im Freundeskreis ganze Runden zum Lachen, andere haben Ideen, wissen aber nicht, wie daraus eine funktionierende Nummer wird.

Genau hier setzt die Hamburger Schule für Comedy an. **Sie ist die erste BAföG-anerkannte Kreativschule für Comedy und Kabarett im deutschsprachigen Raum.** Ein Ort, an dem Humor als echtes Handwerk vermittelt wird.

In der sechsmonatigen Vollzeitausbildung lernen die Teilnehmenden alles, was moderne Comedy braucht: Textentwicklung, Timing, Performance, Kamerapraxis, Improvisation, Kreativität und die Mechaniken guter Witze. Professionell strukturiert wie an Schauspiel- oder Kunstakademien, aber mit klarem Fokus auf Humor.

Im Anschluss an die Präsenzphase begleitet die HSC ihre Absolvent*innen zwölf weitere Monate online, mit regelmäßigen Gruppen-Sessions, Feedback und Praxisimpulsen. So wird das Gelernte nicht nur vermittelt, sondern über ein ganzes Jahr hinweg gefestigt und weiterentwickelt. Ein Modell, das in der Comedy-Landschaft bislang einzigartig ist.

Besonders ist dabei die Haltung der Schule: Niemand muss sofort witzig sein. Schritt für Schritt werden Fähigkeiten aufgebaut, begleitet von Dozent*innen, Autor*innen und erfahrenen Bühnenprofis. Wöchentliches Feedback, klare Orientierung und echte Auftrittsmöglichkeiten gehören fest zum Konzept.

Mit der neuen Partnerschaft zwischen dem Hamburger Comedy Pokal und der Hamburger Schule für Comedy setzt Hamburg ein Zeichen: Humor ist ein Kulturgut und Nachwuchs gefördert. Das Publikum sieht die Stars von heute, doch die Stadt will auch die Stimmen von morgen sichtbar machen.

Velleicht hält gerade jemand dieses Heft in der Hand, der seit Jahren darüber nachdenkt, Comedy zu machen und Menschen zu begeistern. Vielleicht jemand, der endlich seinen Traum verwirklichen möchte.

Und vielleicht steht genau diese Person beim nächsten Hamburger Comedy Pokal selbst auf der Bühne.

Die HSC zeigt, wie der Weg dorthin aussehen kann.

STARTE JETZT DEINE AUSBILDUNG

**und sichere Dir 5% Rabatt
im Wert von über 1.300 €**

Schreibe einfach eine E-Mail an: schule@hamburgercomedypokal.de
Die Anfrage wird direkt an die HSC weitergeleitet und der Rabatt automatisch vermerkt.



CEM ALI GÜLTEKIN
Schauspieler, Comedian,
Produzent und Gründer der HSC

„Meine Schüler vor 14.000 Menschen in der Lanxess Arena spielen zu sehen, macht mich als Lehrer und Künstler zutiefst stolz.“

Liked sich wie von selbst – unser YouTube Kanal!

LASST UNS 'NEN LAUGH DA!

Wenn Ihr, Eure Familie oder Freunde auf dem Sofa oder unterwegs mal ordentlich was zum Lachen braucht, besucht, liked, abonniert und teilt unseren YouTube Kanal. Dort findet Ihr die Knaller-Auftritte unserer Teilnehmer*innen der vergangenen Jahre und habt somit sicher und immer was zu lachen!



YouTube



Unsere Möglichmacher*innen

DANKESCHÖN AN ALLE

Vielen Dank an alle Sponsor*innen und Unterstützer*innen des Hamburger Comedy Pokals 2026! Ohne Euch wäre so ein Event nicht vorstell- und realisierbar. Euer Einsatz für Kultur und Freude ist ein wichtiger Beitrag für den Kultur-Hot-Spot Hamburg! Wir freuen uns auf das nächste Jahr mit Euch, denn nach dem Hamburger Comedy Pokal ist vor dem Hamburger Comedy Pokal!

Schlafplatz-Pate

DANKE BASELER HOF

Ein großes Dankeschön geht auch wieder an unseren Schlafplatz-Paten dem Baseler Hof, der unseren Teilnehmer*innen ein weiches Kopfkissen unter den kreativen Kopf legt. Die großzügige Unterstützung des Baseler Hofs sorgt nicht nur für erholsame Nächte und angenehme Träume, sondern auch für einen komfortablen Aufenthalt mitten in der Hamburger Innenstadt. Wir schätzen die großartige Partnerschaft und die herausragende Gastfreundschaft.

KLEINHUIS HOTEL
BASELER HOF
ESPLANADE HAMBURG



IMPRESSUM

Eine Veranstaltung des Hamburger Comedy Pokal e.V.:
Bramfelder Kulturladen (Brakula), eLa Kulturhaus Langenhorn,
Goldbekhaus, Kulturhaus Eidelstedt, Kulturhaus Süderelbe, Kulturhof Dulsberg,
LOLA Bergedorf, MOTTE – Stadtteil- & Kulturzentrum,
Zinnschmelze Barmbek

Herausgeber:
Hamburger Comedy Pokal e.V., Lohbrügger Landstraße 8,
21031 Hamburg, 040 / 724 77 35

Redaktion: Petra Niemeyer und Peter Rautenberg

Pressearbeit: Anja Michalke, presse@hamburgercomedypokal.de

Fotonachweis: Hamburger Comedy Pokal e.V., Lukas Sominka, Jay Evers

Künstlerfotos: Lukas Sominka, Stuhlmann Fotografie, Luis Zeno Kuhn, Gülfidan Söylemez (Bearbeitung Max Schmidt), Lukas Palatinus, Dina Dorn, Katharina Pfeiffer, Konrad Gös, Kolja von der Lippe, Clemens Dellacher, Julian Holzner, szensstreifen.de, Nick Denecke, Daniel Acquah, Sabine Boesch, Piere Jarawan, Robert Maschke, Marc Huth, Jessica Wunderbar, Dennis Williamson, Simon Redel, Alma Hoppe und einige privat

Vermarktung, Gestaltung und Produktion:
Die Creativen – eine Marke der Hamburger Werbeköpfe GmbH
040 / 720 06 60, info@diecreativen.de, www.diecreativen.de

HIER GEHT DER SPASS WEITER:

AUF NACH BERGEDORF!

Traditionelle Märkte & Shopping Sonntage

z. B. der Frühlings- & Ostermarkt am 28. & 29. März

Sportevents für Profis & Anfänger

z. B. der Bergedorfer Citylauf am 24. Mai

Theater, Literatur & Kleinkunst

z. B. in der LOLA oder im Körberthaus

Festivals, Konzerte & Shows

z. B. Wutzrock vom 07. - 09. August

Kunst, Kultur & Ausstellungen

z. B. im Bergedorfer Schloss oder im Kultura

Events für Kinder & Familien

z. B. das Vierländer Erdbeerfest vom 20. - 21. Juni

Kein Event mehr verpassen!



Mehr unter: mein-bergedorf.de/veranstaltungen

Egal ob eines der oben genannten Events oder auch z. B. das Serrahnfest, das Vier- und Marschländer Erntedankfest, das Stadtfest, die Bergedorfer Musiktage, der Vierlanden Triathlon oder, oder, oder – in Bergedorf und den Vier- und Marschlanden ist immer etwas los!



mein-bergedorf.de



Kaputtgelacht? Zeit für Erholung!

Viel Spaß
beim Comedy
Pokal!

HOLSTEN
THERME

Mein Tag Urlaub.

11 In- und Outdoor Pools 32 °C 2 Rutschen 7 Saunen 16 Relaxbereiche 3 Bistros Boutique-Hotel